

**IL PROGETTO** Sviluppato dal fotografo Pino Miraglia è rivolto a dare opportunità formative a cento ragazzi dell'8ª Municipalità

## Luci accese su "Periferia giovane"

DI ROBERTA D'AGOSTINO

**NAPOLI.** Cento giovani della periferia nord di Napoli tra docenti e partecipanti alle attività formative e circa mille persone come fruitori indiretti agli eventi daranno vita al progetto "Periferia giovane", sviluppato dal fotografo Pino Miraglia e dalla Cooperativa Sociale La Gioiosa, che ha vinto il bando Giovani per il sociale 2018, cofinanziato dalla Presidenza del Consiglio.

**OPPORTUNITÀ FORMATIVE TECNICO-PROFESSIONALI.** «L'obiettivo - dicono gli organizzatori del progetto - è fornire ai giovani opportunità formative come conoscenze di tipo tecnico/professionale, finalizzate all'inserimento nel mondo del lavoro; percorsi di conoscenza per una comprensione delle diverse identità culturali e all'integrazione sociale; conoscenze espressive e creative attraverso l'utilizzo dei linguaggi del teatro e della cultura urbana e di orientamento verso il futuro in seno alla Comunità Europea».

Nel dettaglio da fine maggio, nella sede della Cooperativa Sociale La Gioiosa, partono i quattro



laboratori di hip hop, per i giovani dai 14 ai 35 anni, dedicati a Break, Writing, Djing, rap e canto con docenti esperti, come Dj Uncino, Donix, 'O Iank, Oyoshe, Kali, Buio, El-D. Si aggiungono le lezioni speciali e contributi all'output di progetto con guest di eccezione: Lucariello, Shaone, Speaker Cenzou e Rossella Essence.

**CORSI DI INFORMATICA E FOTOGRAFIA.** A seguire i corsi di informatica con Gianluca Buonamassa e quello di fotografia di 150 ore, diretto da Pino Miraglia anche qui con lezioni speciali di Sergio Siano, Alessio Pa-

duano e Lucia Patalano. Alla fine del percorso, i partecipanti contribuiranno alla realizzazione di un libro e di un cd musicale che racconterà l'intera esperienza del progetto "Periferia Giovane".

**TRA INIZIATIVE E NUOVE TECNOLOGIE.** Sono previste azioni formative che comprendono l'utilizzo di nuove tecnologie

e iniziative che possono sviluppare la creatività e l'espressività attraverso i linguaggi giovanili della cultura urbana e nello specifico della cultura hip-hop. Allo stesso tempo si vuole creare aggregazione e integrazione sociale sul territorio e una forte connessione con le istituzioni locali e con le due scuole partner: I.t.i. Galileo Ferraris e I.c. 71° Aganoor Marconi, (a loro saranno destinati i percorsi di cinema e teatro).

Il progetto "Periferia giovane" si rivolge ai giovani e ai cittadini dell'8ª Municipalità, che comprende i quartieri di Piscinola, Marianella, Chiaiano, Scampia.

### L'APPUNTAMENTO SI TERRÀ A CASTEL DELL'OVO

Con "Giorni infelici per Re Lear" torna la Compagnia di Bauduin

**NAPOLI.** La Compagnia di Mariano Bauduin "Gli Alberi di Canto Teatro" torna in scena, dopo il lungo e forzato stop dovuto alla pandemia, con la prima assoluta di "Giorni infelici per Re Lear", sabato prossimo alle ore 16 a Castel dell'Ovo (Sala Italia), per la programmazione del "Maggio dei Monumenti" 2021.

Lo spettacolo, lettura inedita della prima parte della più cupa delle tragedie del Bardo,

vede protagonisti Lello Giulivo, nei panni di uno stralunato Re Lear, e l'istrionico Maurizio Murano, che interpreterà diversi ruoli, guidati dalla regia di Mariano Bauduin, che ha composto anche le musiche della rappresentazione.



mento: il lavoro sul testo di Shakespeare si è soffermato sul senso di solitudine che, con l'avanzare dell'età e di tutte le sue implicazioni, costringe l'uomo/Lear a prendere coscienza di sé, perdendo gradualmente a sproposito nella più grave disperazione.